

<b>Ano Letivo: 2021/2022</b> <b>Ano de Escolaridade: 7.º Turmas A; B e C</b> <b>Tempos Letivos (50 min.): 66</b>	<b>DEPARTAMENTO DE Ciências Sociais e Humanas</b> <b>SECÇÃO DE História</b> <b>Disciplina: História</b>	<b>Curso Ensino Básico</b> <i>Portaria n.º</i> <b>Ciclo de Formação 3.º Ciclo</b>
--	---	---

**Racional da disciplina:** Conforme explicitado no documento *Aprendizagens Essenciais de História*, a disciplina pretende promover a aquisição de uma consciência histórica que permita aos alunos assumirem uma posição crítica e participativa na sociedade, reconhecendo a utilidade da História para compreenderem de forma integrada o mundo em que vivem e para a construção da sua identidade individual e coletiva. A História, através da análise fundamentada e crítica de exemplos do passado, é uma disciplina fundamental para promover a cultura de autonomia e responsabilidade, referida no documento PA.

Serão trabalhadas, ao longo do 3.º ciclo, as competências específicas da disciplina de História e transversais a vários temas e anos de escolaridade, referidas nas *Aprendizagens Essenciais*, que o aluno deve adquirir.

DOMÍNIOS/TEMAS das AE	CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES das AE e dos <i>Perfis Profissionais</i> (estes em EFP)	DINÂMICAS PEDAGÓGICAS, COM VISTA À OPERACIONALIZAÇÃO do <i>Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória</i> , das <i>Aprendizagens Essenciais</i> das disciplinas, da <i>Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania</i> e dos <i>Perfis Profissionais</i> (estes em EFP) - (vd. <i>PAE 21 23 ESHM</i> )	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PASEO A TRABALHAR (RETIRAR AS QUE NÃO SÃO EXPLÍCITAMENTE TRABALHADAS NA DISCIPLINA)
Das Sociedades Recoletoras às Primeiras Civilizações.	<p><b>Das sociedades recoletoras às primeiras sociedades produtoras</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Compreender que o conhecimento histórico se constrói com informação fornecida por diversos tipos de fontes: materiais, escritas e orais;</li> <li>Reconhecer no fabrico de instrumentos e no domínio sobre a natureza momentos cruciais para o desenvolvimento da Humanidade;</li> <li>Compreender a existência de diferentes sentidos de evolução nas sociedades recoletoras/caçadoras e agropastoris, estabelecendo comparações com as sociedades atuais;</li> <li>Relacionar ritos mágicos/funerários com manifestações artísticas;</li> <li>Compreender como se deu a passagem de um modo de vida recoletor para um modo de vida produtor;</li> <li>Identificar/aplicar os conceitos: modo de vida recoletor; modo de vida produtor; nomadismo; sedentarização; megalitismo; arqueologia; Paleolítico; Neolítico; arte rupestre; ritos mágicos; milénio; fonte histórica; periodização.</li> </ul> <p><b>Contributos das primeiras civilizações (a partir de exemplos de uma civilização dos Grandes Rios)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Relacionar a organização socioeconómica e política institucional das primeiras civilizações urbanas com os</li> </ul>	<p><b>Promover estratégias que envolvam aquisição de conhecimento, informação e outros saberes, relativos aos conteúdos das AE, que impliquem:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>desenvolver a memorização, associando-a à compreensão, de forma a conseguir mobilizar o memorizado;</li> <li>mobilizar o conhecimento adquirido aplicando-o em diferentes contextos históricos, de forma supervisionada mas progressivamente autónoma;</li> <li>estabelecer relações intra e interdisciplinares;</li> <li>utilizar os conceitos operatórios da História para a compreensão dos diferentes contextos;</li> <li>utilizar a metodologia específica da História para a análise de acontecimentos e processos;</li> <li>valorizar o património histórico da região em que habita.</li> </ul> <p><b>Promover estratégias que envolvam a criatividade dos alunos:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>propor alternativas de interpretação a um acontecimento, evento ou processo, de forma supervisionada mas progressivamente autónoma;</li> <li>usar meios diversos para expressar as aprendizagens;</li> <li>criar soluções estéticas progressivamente criativas e pessoais;</li> </ul> <p><b>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>analisar factos e situações, aprendendo a selecionar elementos ou dados históricos relevantes para o assunto em estudo;</li> <li>discutir conceitos ou factos numa perspetiva disciplinar e interdisciplinar, incluindo conhecimento disciplinar histórico, de forma orientada mas</li> </ul>	Linguagens e Textos Informação e Comunicação Raciocínio e resolução de problemas Pensamento crítico e pensamento criativo Relacionamento interpessoal Desenvolvimento pessoal e autonomia Bem-estar, saúde e ambiente Sensibilidade estética e artística Saber científico, técnico e tecnológico Consciência e domínio do corpo

DOMÍNIOS/TEMAS das AE	CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES das AE e dos <i>Perfis Profissionais</i> (estes em EFP)	DINÂMICAS PEDAGÓGICAS, COM VISTA À OPERACIONALIZAÇÃO do <i>Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória</i> , das <i>Aprendizagens Essenciais</i> das disciplinas, da <i>Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania</i> e dos <i>Perfis Profissionais</i> (estes em EFP) - (vd. <i>PAE 21 23 ESHM</i> )	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PASEO A TRABALHAR (RETIRAR AS QUE NÃO SÃO EXPLÍCITAMENTE TRABALHADAS NA DISCIPLINA)
<p>A Herança Mediterrâneo Antigo.</p>	<p>recursos existentes nos espaços em que se implantaram;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Destacar contributos dessas civilizações para a civilização ocidental, identificando a permanência de alguns deles na atualidade;</li> <li>Diferenciar formas de escrita e suportes utilizados para gravar mensagens escritas, no passado e na atualidade;</li> <li>Identificar/aplicar os conceitos: núcleo urbano; acumulação de excedentes; sociedade estratificada; poder sacralizado; politeísmo; monoteísmo; escravatura; escrita figurativa; escrita alfabética.</li> </ul> <p><b>Os gregos no séc. V a.C.: exemplo de Atenas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Analisar a experiência democrática de Atenas do século V a.C., nomeadamente a importância do princípio da igualdade dos cidadãos perante a lei, identificando as suas limitações;</li> <li>Identificar manifestações artísticas do período clássico grego, ressaltando os seus aspetos estéticos e humanistas;</li> <li>Reconhecer os contributos da civilização helénica para o mundo contemporâneo;</li> <li>Identificar/aplicar os conceitos: cidade-estado; democracia; cidadão; meteco; escravo; economia comercial e monetária; arte clássica; método comparativo.</li> </ul> <p><b>O mundo romano no apogeu do império</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Referir o espaço imperial romano nos séculos II e III e a sua diversidade de recursos, povos e culturas;</li> <li>Caracterizar a economia romana como urbana, comercial, monetária e escravagista;</li> <li>Compreender que a língua, o Direito e a administração foram elementos unificadores do império;</li> <li>Caracterizar o poder imperial acentuando o seu estatuto sagrado e o controlo exercido sobre as instituições políticas;</li> <li>Caracterizar a arquitetura romana;</li> <li>Reconhecer os contributos da civilização romana para o mundo contemporâneo;</li> <li>Identificar/aplicar os conceitos: império; magistrado; administração; urbanismo; Direito; romanização.</li> </ul>	<p>progressivamente autónoma;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>analisar fontes históricas escritas com diferentes pontos de vista, problematizando-os, sob orientação.</li> <li>selecionar fontes históricas fidedignas e de diversos tipos, de forma progressivamente autónoma;</li> <li>recolher e selecionar dados de fontes históricas relevantes para a análise de assuntos em estudo, aprendendo a pesquisar, de forma progressivamente autónoma;</li> </ul> <p><b>Promover estratégias que requeiram/induzam por parte do aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>saber interagir com os outros no respeito pela diferença e pela diversidade;</li> <li>planificar, sintetizar, rever e monitorizar;</li> <li>registar seletivamente, de forma supervisionada mas progressivamente autónoma, a informação recolhida em fontes históricas;</li> <li>organizar, com supervisão, mas de forma progressivamente sistematizada e autónoma, a informação recolhida em fontes históricas de diversos tipos;</li> </ul> <p><b>Promover estratégias que envolvam por parte do aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>elaborar pequenas sínteses com base em dados recolhidos em fontes históricas analisadas;</li> <li>elaborar relatórios obedecendo a critérios e objetivos específicos; - elaborar planos específicos e esquemas;</li> <li>sistematizar, de forma supervisionada mas progressivamente autónoma e seguindo tipologias específicas, acontecimentos e/ou processos históricos;</li> <li>organizar de forma sistematizada, com supervisão, o estudo autónomo.</li> </ul> <p><b>Promover estratégias que impliquem por parte do aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>colocar questões-chave cuja resposta abranja um acontecimento ou processo histórico específico;</li> <li>questionar os seus conhecimentos prévios, verificando que a aprendizagem é um processo em constante remodelação.</li> <li>organizar o discurso oral ou escrito recorrendo a conceitos operatórios da História;</li> <li>organizar o discurso oral ou escrito recorrendo a conceitos metodológicos da História;</li> <li>comunicar uni, bi e multidirecionalmente;</li> <li>responder, apresentar dados/informação, mostrar iniciativa;</li> <li>usar meios diversos para expressar as aprendizagens. - autoavaliar as</li> </ul>	

DOMÍNIOS/TEMAS das AE	CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES das AE e dos <i>Perfis Profissionais</i> (estes em EFP)	DINÂMICAS PEDAGÓGICAS, COM VISTA À OPERACIONALIZAÇÃO do <i>Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória</i> , das <i>Aprendizagens Essenciais</i> das disciplinas, da <i>Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania</i> e dos <i>Perfis Profissionais</i> (estes em EFP) - (vd. <i>PAE 21/23 ESHM</i> )	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PASEO A TRABALHAR (RETIRAR AS QUE NÃO SÃO EXPLÍCITAMENTE TRABALHADAS NA DISCIPLINA)
<p>A Formação da Cristandade Ocidental e a Expansão Islâmica.</p>	<p><b>Origem e difusão do cristianismo</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Contextualizar o aparecimento do cristianismo na Palestina ocupada pelo império romano;</li> <li>Relacionar a difusão do cristianismo com a utilização das infraestruturas imperiais romanas e com as condições culturais;</li> <li>Identificar/aplicar os conceitos: cristianismo; cristão; Antigo Testamento; Novo Testamento; continuidade; mudança.</li> </ul> <p><b>A Europa dos séculos VI a IX</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Explicar que a passagem da realidade imperial romana para a fragmentada realidade medieval se deveu ao clima de insegurança originado pelas invasões, pelos conflitos constantes e pela regressão económica;</li> <li>Reconhecer a importância da Igreja enquanto fator de unidade numa realidade fragmentada;</li> <li>Identificar/aplicar os conceitos: Idade Média; bárbaros; economia de subsistência; reino; monarquia; Igreja Católica; ordem religiosa; rutura.</li> </ul> <p><b>O mundo muçulmano em expansão</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Identificar acontecimentos relacionados com as origens da religião islâmica e a sua expansão;</li> <li>Reconhecer a língua e a religião como fatores de unidade do mundo islâmico;</li> <li>Caracterizar o carácter cosmopolita, comercial e urbano do mundo islâmico medieval;</li> <li>Identificar/aplicar os conceitos: islamismo; islão; muçulmano; Corão.</li> </ul> <p><b>A sociedade europeia nos séculos IX A XII</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Reconhecer a importância da aristocracia guerreira e do clero cristão na regulação da sociedade, dada a fragilidade do poder régio;</li> <li>Analisar as dinâmicas económicas e sociais existentes entre senhores e camponeses;</li> <li>Compreender como se processavam as relações de vassalagem;</li> <li>Identificar/aplicar os conceitos: aristocracia; feudo; clero; nobreza; povo; servo; vassalo.</li> </ul>	<p>aprendizagens adquiridas, os seus comportamentos e atitudes;</p> <p><b>Promover estratégias envolvendo tarefas em que, com base em critérios, se oriente o aluno para:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>avaliar de forma construtiva as aprendizagens adquiridas, os comportamentos e atitudes dos outros;</li> <li>aceitar as críticas dos pares e dos professores de forma construtiva, no sentido de melhorar o seu desempenho;</li> </ul> <p><b>Promover estratégias que criem oportunidades para o aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>colaborar com os pares e professores, no sentido de melhorar ou aprofundar as suas ações;</li> <li>apoiar o trabalho colaborativo;</li> <li>saber intervir de forma solidária;</li> <li>ser solidário nas tarefas de aprendizagem ou na sua organização;</li> <li>estar disponível para se autoaperfeiçoar.</li> </ul> <p><b>Promover estratégias e modos de organização das tarefas que impliquem por parte do aluno:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>assumir responsabilidades nas tarefas, atitudes e comportamentos;</li> <li>assumir e cumprir compromissos;</li> <li>apresentar trabalhos com auto e heteroavaliação;</li> <li>dar conta a outros do cumprimento de tarefas e funções que assumiu.</li> <li>valorizar a sensibilidade estética e a consciência ética, por forma a estabelecer consigo próprio e com os outros uma relação harmoniosa e salutar.</li> </ul>	

DOMÍNIOS/TEMAS das AE	CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES das AE e dos <i>Perfis Profissionais</i> (estes em EFP)	DINÂMICAS PEDAGÓGICAS, COM VISTA À OPERACIONALIZAÇÃO do <i>Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória</i> , das <i>Aprendizagens Essenciais</i> das disciplinas, da <i>Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania</i> e dos <i>Perfis Profissionais</i> (estes em EFP) - (vd. <i>PAE 21 23 ESHM</i> )	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PASEO A TRABALHAR (RETIRAR AS QUE NÃO SÃO EXPLÍCITAMENTE TRABALHADAS NA DISCIPLINA)
	<p><b>A Península Ibérica nos séculos IX a XII</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer na Península Ibérica a existência de diferentes formas de relacionamento entre cristãos, muçulmanos e judeus;</li> <li>• Relacionar a difusão do cristianismo com a utilização das infraestruturas imperiais romanas e com as condições culturais;</li> <li>• Identificar/aplicar os conceitos: cristianismo; cristão; Antigo Testamento; Novo Testamento; continuidade; mudança.</li> </ul> <p><b>A Europa dos séculos VI a IX</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicar que a passagem da realidade imperial romana para a fragmentada realidade medieval se deveu ao clima de insegurança originado pelas invasões, pelos conflitos constantes e pela regressão económica;</li> <li>• Reconhecer a importância da Igreja enquanto fator de unidade numa realidade fragmentada;</li> <li>• Identificar/aplicar os conceitos: Idade Média; bárbaros; economia de subsistência; reino; monarquia; Igreja Católica; ordem religiosa; rutura.</li> </ul> <p><b>O mundo muçulmano em expansão</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Identificar acontecimentos relacionados com as origens da religião islâmica e a sua expansão;</li> <li>• Reconhecer a língua e a religião como fatores de unidade do mundo islâmico;</li> <li>• Caracterizar o carácter cosmopolita, comercial e urbano do mundo islâmico medieval;</li> <li>• Identificar/aplicar os conceitos: islamismo; islão; muçulmano; Corão.</li> </ul> <p><b>A sociedade europeia nos séculos IX A XII</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer a importância da aristocracia guerreira e do clero cristão na regulação da sociedade, dada a fragilidade do poder régio;</li> <li>• Analisar as dinâmicas económicas e sociais existentes entre senhores e camponeses;</li> <li>• Compreender como se processavam as relações de vassalagem;</li> <li>• Identificar/aplicar os conceitos: aristocracia; feudo; clero; nobreza; povo; servo; vassalo.</li> </ul>		

DOMÍNIOS/TEMAS das AE	CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES das AE e dos <i>Perfis Profissionais</i> (estes em EFP)	DINÂMICAS PEDAGÓGICAS, COM VISTA À OPERACIONALIZAÇÃO do <i>Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória</i> , das <i>Aprendizagens Essenciais</i> das disciplinas, da <i>Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania</i> e dos <i>Perfis Profissionais</i> (estes em EFP) - (vd. <i>PAE 21 23 ESHM</i> )	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PASEO A TRABALHAR (RETIRAR AS QUE NÃO SÃO EXPLÍCITAMENTE TRABALHADAS NA DISCIPLINA)
<p>Portugal no contexto europeu dos séculos XII a XIV.</p>	<p><b>A Península Ibérica nos séculos IX a XII</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reconhecer na Península Ibérica a existência de diferentes formas de relacionamento entre cristãos, muçulmanos, e judeus;</li> <li>• Descrever a formação do Reino de Portugal, nomeadamente a luta de D. Afonso Henriques pela independência;</li> <li>• Relacionar a formação do Reino de Portugal com as dinâmicas de interação entre as unidades políticas cristãs e com a reconquista;</li> <li>• Referir os momentos-chave da autonomização e reconhecimento da independência de Portugal;</li> <li>• Identificar/aplicar os conceitos: condado; independência política; judeu.</li> </ul> <p><b>Desenvolvimento económico, relações sociais e poder político nos séculos XII a XIV</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender o processo de passagem de uma economia de subsistência para uma economia monetária e urbana na Europa medieval;</li> <li>• Relacionar inovações técnicas e desenvolvimento demográfico com o dinamismo económico do período histórico estudado;</li> <li>• Interpretar o aparecimento da burguesia;</li> <li>• Explicar a divisão do país em senhorios laicos e eclesiásticos e em concelhos;</li> <li>• Analisar o processo de fortalecimento do poder régio;</li> <li>• Relacionar o crescimento de Lisboa com o dinamismo comercial marítimo e urbano da Europa nos séculos XIII e XIV;</li> <li>• Identificar/aplicar os conceitos: senhorio; concelho; foral; mercado; feira; burguês; Cortes.</li> </ul> <p><b>A cultura portuguesa face aos modelos europeus</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Compreender o papel exercido pelas instituições monásticas e pelas cortes régias e senhoriais na produção e disseminação de cultura;</li> <li>• Caracterizar os estilos românico e gótico, destacando especificidades regionais;</li> <li>• Identificar/aplicar os conceitos: universidade; cultura popular; românico; gótico.</li> </ul>		

DOMÍNIOS/TEMAS das AE	CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES das AE e dos <i>Perfis Profissionais</i> (estes em EFP)	DINÂMICAS PEDAGÓGICAS, COM VISTA À OPERACIONALIZAÇÃO do <i>Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória</i> , das <i>Aprendizagens Essenciais</i> das disciplinas, da <i>Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania</i> e dos <i>Perfis Profissionais</i> (estes em EFP) - (vd. <i>PAE 21 23 ESHM</i> )	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PASEO A TRABALHAR (RETIRAR AS QUE NÃO SÃO EXPLÍCITAMENTE TRABALHADAS NA DISCIPLINA)
	<p><b>Crises e revolução no século XIV</b> Analisar a crise económica, social e política do século XIV em Portugal, integrando as guerras fernandinas no contexto da Guerra dos Cem Anos;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Integrar a revolução de 1383-1385 num contexto de crise e rutura, realçando os seus aspetos dinásticos e os confrontos militares, assim como as suas consequências políticas, sociais e económicas;</li> <li>• Identificar/aplicar os conceitos: crise económica; quebra demográfica; peste; revolução.</li> </ul>		
<p><b>AVALIAÇÃO</b> das aprendizagens, tal como estipulado no <i>Referencial de Avaliação da ESHM</i>: Questionários (orais e escritos); Rubricas: Processo de trabalho individual; Dossiê/Caderno de Registo/Portefólio.</p>			