Ano Letivo: *2021-2022* **Ano de Escolaridade: 2º Ano** ***Tempos Letivos (50 min.): 87***	**DEPARTAMENTO DE Línguas** **SECÇÃO DE Inglês** **Disciplina: Inglês**	**Curso TGPSI/ TAS /TAP** *Portaria n.º 916/2005, de 26 de setembro; 1.041/2010 de 7 de outubro; 1 285/2006, de 21 de novembro* **Ciclo de Formação 2020-2023**

Racional da disciplina: As Aprendizagens Essenciais (AE) de Inglês dos Cursos Profissionais têm em conta a análise dos documentos curriculares em vigor para a disciplina, nomeadamente o Programa e o "Quadro Europeu Comum de Referência
para as Línguas" – QECR (Conselho da Europa, 2001), documentos de referência para a docência da disciplina, bem como as orientações definidas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória (PA).
Os módulos a seguir apresentados orientam-se para o desenvolvimento de competências gerais, bem como de competências específicas desenvolvidas
pelo aluno quando se envolve em interações comunicativas que impliquem o uso da língua. No entanto, o docente recorre à adequação e diferenciação das estratégias, sempre que a funcionalidade dos alunos o justifique.
Em relação ao Inglês, nos diferentes módulos, o aluno deve ser capaz de:
Módulos 3, 4, 5 e 6 (B1.1) - compreender as questões principais, quando é usada uma linguagem clara e estandardizada e os assuntos lhe são familiares (mundo tecnológico, meios de comunicação e os jovens na era global, o meio ambiente, questões demográficas, intervenção cívica e solidária, bem como hábitos de consumo, publicidade, marketing e defesa do consumidor) para lidar com situações socioprofissionais presentes nas regiões onde a língua-alvo é utilizada; produzir um discurso coeso e coerente sobre as suas experiências e ambições, bem como expor razões e justificações para expressar pontos de vista ou elaborar um projeto (adaptado de QECR, Escala Global, Nível B1, Utilizador Independente; Conselho da Europa, 2001).

DOMÍNIOS/TEMAS das **AE**	**CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES** das **AE** e dos ***Perfis Profissionais*** (estes em EFP)	**DINÂMICAS PEDAGÓGICAS**, COM VISTA À OPERACIONALIZAÇÃO do ***Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória***, das ***Aprendizagens Essenciais*** das disciplinas, da ***Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania*** e dos ***Perfis Profissionais*** (estes em EFP) - (vd. ***PAE 21|23 ESHM***)	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO **PASEO** A TRABALHAR (RETIRAR AS QUE NÃO SÃO EXPLÍCITAMENTE TRABALHADAS NA DISCIPLINA)
• **Módulo 4: Media All around** COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	**Compreensão oral** Identificar caraterísticas de diferentes tipos de texto oral. Identificar as ideias principais selecionando informação relevante verbal e não verbal.	PAE 2021|2023: • POR UM CIDADÃO ORIENTADO POR VALORES (ARTICULAÇÃO DA EQUIPA PEDAGÓGICA EM TORNO DA ÁREA DE CIDADANIA E DESENVOLVIMENTO) • OFICINA DE LEITURA EM LÍNGUA ESTRANGEIRA • WRITERS' CORNER Compreensão oral Audição/visionamento de documentos autênticos ou pedagogicamente adaptados, para: • identificação de diferentes tipos de texto e suas caraterísticas; • antecipação e formulação de hipóteses; • seleção, organização de informação e uso	Linguagens e Textos Informação e Comunicação Raciocínio e resolução de problemas Pensamento crítico e pensamento criativo Relacionamento interpessoal Desenvolvimento pessoal e autonomia Bem-estar, saúde e ambiente Sensibilidade estética e artística Saber científico, técnico e tecnológico Consciência e domínio do corpo

DOMÍNIOS/TEMAS das **AE**	**CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES** das **AE** e dos ***Perfis Profissionais*** (estes em EFP)	**DINÂMICAS PEDAGÓGICAS**, COM VISTA À OPERACIONALIZAÇÃO do ***Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória***, das ***Aprendizagens Essenciais*** das disciplinas, da ***Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania*** e dos ***Perfis Profissionais*** (estes em EFP) - (vd. ***PAE 21|23 ESHM***)	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO **PASEO** A TRABALHAR (RETIRAR AS QUE NÃO SÃO EXPLÍCITAMENTE TRABALHADAS NA DISCIPLINA)
	Identificar linguagem e técnicas usadas pelos média. Reconhecer e entender o papel dos média na comunicação global. **Compreensão escrita** Identificar e reconhecer diversos tipos de texto, recorrendo, de forma adequada, à informação disponível. Identificar linguagens e técnicas usadas pelos média. Descodificar palavras-chave/ideias presentes no texto, marcas do texto escrito que introduzem mudança de estratégia discursiva, de assunto e de argumentação. Interpretar informação explícita e implícita, pontos de vista e intenções do(a) autor(a). Ler, compreender e expressar opinião sobre a fragilidade da fronteira entre informação e manipulação; a relação direta entre liberdade de comunicação e responsabilidade individual, entre outros. **Interação oral** Interagir, com eficácia pedindo clarificação, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível, descrevendo situações, narrando acontecimentos, trocando opiniões, gostos e preferências. **Interação escrita** Redigir textos, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, integrando a sua	progressivamente consistente de conhecimentos; • realização de tarefas de memorização, verificação e consolidação, associadas à compreensão e ao uso do saber; • reconhecimento de diferentes padrões de entoação, pronúncia, acentuação; • auto e heteroavaliação do desempenho. Compreensão escrita Leitura de documentos autênticos ou pedagogicamente adaptados, para: • formulação, confirmação e/ou reformulação de hipóteses perante uma situação; • reconhecimento de diferentes tipos de texto e suas caraterísticas; • compreensão da mensagem global de um texto; • seleção e organização de informação dos média; • análise de textos em suportes variados com diferentes pontos de vista, concebendo e sustentando um ponto de vista próprio; • identificação de linguagens e técnicas usadas pelos média; • análise da linguagem iconográfica de vários tipos de cartazes; • análise de gráficos. Interação oral Participação em discussões sobre o impacto dos média na sociedade, a internet, a comunicação global e a ética. Participação na simulação de entrevistas e fóruns. Reconhecimento de diferentes padrões de entoação, pronúncia, acentuação. Adequação do discurso ao interlocutor. Reformulação do trabalho individual a partir do feedback do professor e dos pares. Interação escrita Redação de textos adequados às tarefas propostas (artigo de jornal/revista ou de um blogue, texto publicitário, entre outros), utilizando uma linguagem e um registo apropriados.	

DOMÍNIOS/TEMAS das **AE**	**CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES** das **AE** e dos ***Perfis Profissionais*** (estes em EFP)	**DINÂMICAS PEDAGÓGICAS**, COM VISTA À OPERACIONALIZAÇÃO do ***Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória***, das ***Aprendizagens Essenciais*** das disciplinas, da ***Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania*** e dos ***Perfis Profissionais*** (estes em EFP) - (vd. ***PAE 21|23 ESHM***)	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO **PASEO** A TRABALHAR (RETIRAR AS QUE NÃO SÃO EXPLÍCITAMENTE TRABALHADAS NA DISCIPLINA)
	experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD.	Reformulação do trabalho individual ou de grupo, a partir do feedback do professor e dos pares. Auto e heteroavaliação.	
	Produção oral Exprimir-se com fluência descrevendo, narrando e expondo pontos de vista, usando vocabulário relacionado com a evolução dos média, a internet e a comunicação global, comunicação e ética e a língua inglesa nos média.	Produção oral Identificação de informações específicas em diversos suportes. Pesquisa com base em critérios, com autonomia progressiva. Problematização de situações com propostas de solução. Apresentação de trabalhos de pesquisa e investigação disciplinares ou interdisciplinares. Reformulação do trabalho individual ou de grupo, a partir do feedback do professor e dos pares. Auto e heteroavaliação.	
	Produção escrita Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD, reformulando-os no sentido de os adequar à tarefa proposta (80-100 palavras).	Produção escrita Realização de tarefas de pesquisa, seleção e organização de informação com recurso a fontes diversas. Redação de textos simples e coesos (notícia/boletim informativo, cartaz, entre outros). Elaboração de um texto de opinião	
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros. Relacionar a sua cultura de origem com outras culturas, relativizando o seu ponto de vista. Demonstrar capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outras sociedades e culturas	Organização de debates com sustentação de afirmações, opiniões ou análise de factos ou dados (o papel e impacto dos média nas diferentes sociedades, as fake news, a manipulação de informação, os knowledge workers e a ética na comunicação, a propriedade intelectual, entre outros). Análise de textos com diferentes pontos de vista e confronto de argumentos para encontrar semelhanças, diferenças e consistência interna. Pesquisa com base em critérios com autonomia progressiva.	

DOMÍNIOS/TEMAS das **AE**	**CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES** das **AE** e dos ***Perfis Profissionais*** (estes em EFP)	**DINÂMICAS PEDAGÓGICAS**, COM VISTA À OPERACIONALIZAÇÃO do ***Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória***, das ***Aprendizagens Essenciais*** das disciplinas, da ***Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania*** e dos ***Perfis Profissionais*** (estes em EFP) - (vd. ***PAE 21|23 ESHM***)	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO **PASEO** A TRABALHAR (RETIRAR AS QUE NÃO SÃO EXPLÍCITAMENTE TRABALHADAS NA DISCIPLINA)
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA • **Módulo 5: It's a Teen's World** COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	Pesquisar, selecionar e organizar informação sobre os média e a comunicação global, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos. Mobilizar e desenvolver estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas. Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, avaliando criticamente as fontes de informação. Comunicar online a uma escala local, nacional e internacional. Gerir adequadamente o tempo e mobilizar estratégias de superação de dificuldades na realização das tarefas. Monitorizar/avaliar progressos e dificuldades, registando e selecionando estratégias de aprendizagem eficazes numa atitude proactiva perante o processo de aprendizagem. Participar numa reflexão e discussão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e ao cumprimento dos mesmos. Desenvolver a literacia em língua inglesa. **Compreensão oral** Reconhecer caraterísticas de diferentes tipos de texto. Selecionar informação verbal e não verbal, identificando factos e ideias, sobre temáticas relacionadas com os jovens na era global.	Realização de tarefas de planificação, revisão, monitorização e síntese. Uso de informação paratextual, contextual e intertextual na construção de sentido. Utilização de elementos de coesão nos textos produzidos. Mobilização de conhecimentos linguísticos e linguagens não-verbais. Participação em projetos disciplinares e interdisciplinares. Reformulação do trabalho, individualmente ou em grupo, a partir do feedback do professor e dos pares. Realização de práticas de auto e heteroavaliação (elaboração de portefólios, de diários de aprendizagem, preenchimento de grelhas criteriais). Leitura de textos informativos, de opinião e literários Compreensão oral Audição/visionamento de documentos autênticos ou pedagogicamente adaptados, para: • reconhecimento de diferentes tipos de texto e suas caraterísticas; • antecipação e formulação de hipóteses; • seleção, organização de informação e uso progressivamente consistente de conhecimentos; • realização de tarefas de memorização, verificação e	

DOMÍNIOS/TEMAS das **AE**	**CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES** das **AE** e dos ***Perfis Profissionais*** (estes em EFP)	**DINÂMICAS PEDAGÓGICAS**, COM VISTA À OPERACIONALIZAÇÃO do ***Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória***, das ***Aprendizagens Essenciais*** das disciplinas, da ***Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania*** e dos ***Perfis Profissionais*** (estes em EFP) - (vd. ***PAE 21|23 ESHM***)	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO **PASEO** A TRABALHAR (RETIRAR AS QUE NÃO SÃO EXPLÍCITAMENTE TRABALHADAS NA DISCIPLINA)
		consolidação associadas à compreensão e ao uso do saber; • reconhecimento de diferentes padrões de entoação, pronúncia, acentuação; • auto e heteroavaliação do desempenho.	
	Compreensão escrita Reconhecer textos descritivos, narrativos, explicativos e argumentativos, em diferentes suportes, selecionando informação relevante. Identificar vocabulário frequente, variado, sobre temas relacionados com o mundo dos jovens. Relacionar as culturas dos jovens com outros modos de estar e de viver no âmbito do trabalho e do lazer.	Compreensão escrita Leitura de documentos autênticos ou pedagogicamente adaptados, para: • reconhecimento de diferentes tipos de texto e suas caraterísticas; • formulação, confirmação e/ou reformulação de hipóteses perante uma situação; • compreensão da mensagem global de um texto extenso; • análise de sticky situations; • análise de textos em suportes variados com diferentes pontos de vista, concebendo e sustentando um ponto de vista próprio; • identificação de pontos fortes e áreas de melhoria.	
	Interação oral Interagir, pedindo clarificação, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível pedindo e dando conselhos, fazendo sugestões, expressando pontos de vista. Interagir com eficácia, participando em discussões, no âmbito da música, da moda e tendências, expetativas e ambições do jovens.	Interação oral Participação em discussões sobre experiências e vivências pessoais, trabalho e formação ao longo da vida. Participação na simulação de entrevistas e fóruns. Reconhecimento de diferentes padrões de entoação, pronúncia, acentuação. Adequação do discurso ao interlocutor. Reformulação do trabalho individual a partir do feedback do professor e dos pares.	
	Interação escrita Redigir textos, respeitando as convenções textuais e sociolinguísticas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD.	Interação escrita Redação de textos adequados às tarefas propostas (e-mail, carta formal/informal, página de diário, entre outros), utilizando uma linguagem e um registo apropriados. Reformulação do trabalho individual ou de grupo, a partir do feedback do professor e dos pares. Auto e heteroavaliação. Produção oral	

DOMÍNIOS/TEMAS das **AE**	**CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES** das **AE** e dos ***Perfis Profissionais*** (estes em EFP)	**DINÂMICAS PEDAGÓGICAS**, COM VISTA À OPERACIONALIZAÇÃO do ***Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória***, das ***Aprendizagens Essenciais*** das disciplinas, da ***Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania*** e dos ***Perfis Profissionais*** (estes em EFP) - (vd. ***PAE 21|23 ESHM***)	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO **PASEO** A TRABALHAR (RETIRAR AS QUE NÃO SÃO EXPLÍCITAMENTE TRABALHADAS NA DISCIPLINA)
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	**Produção oral** Exprimir-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas dando informações, descrevendo, narrando e expressando pontos de vista. **Produção escrita** Planificar e elaborar uma atividade de escrita de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD, reformulando-os no sentido de os adequar à tarefa proposta (100-120 palavras). Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros. Relacionar a sua cultura de origem com outras culturas com que contacta, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais, demonstrando capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outras sociedades e culturas.	Identificação de informações específicas em diversos suportes. Adequação do discurso à situação de comunicação. Apresentação de trabalhos disciplinares ou interdisciplinares. Reformulação do trabalho individual ou de grupo, a partir do feedback do professor e dos pares. Auto e heteroavaliação. Produção escrita Pesquisa, seleção e organização de informação com recurso a fontes diversas. Elaboração de portefólio individual. Elaboração de textos claros e coesos (página de diário, carta, artigo para publicar no jornal da escola, entre outros). Reformulação do trabalho individual ou de grupo, a partir do feedback do professor e dos pares. Auto e heteroavaliação. Organização de discussões com sustentação de afirmações, opiniões ou análise de factos ou dados (os jovens e o futuro, as linguagens dos jovens, o impacto da tecnologia na escrita, entre outros). Análise de textos com diferentes pontos de vista e confronto de argumentos para encontrar semelhanças, diferenças e consistência interna.	
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	Pesquisar, selecionar e organizar informação sobre os jovens no mundo atual, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos. Mobilizar e desenvolver estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas.	Pesquisa com base em critérios, com autonomia progressiva. Realização de tarefas de planificação, revisão, monitorização e síntese. Uso de informação paratextual, contextual e intertextual na construção de sentido. Utilização de elementos de coesão nos textos produzidos. Participação em projetos disciplinares e interdisciplinares. Reformulação do trabalho, individualmente ou em grupo, a partir do feedback do professor. Realização de atividades de autoavaliação e heteroavaliação,	

DOMÍNIOS/TEMAS das **AE**	**CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES** das **AE** e dos ***Perfis Profissionais*** (estes em EFP)	**DINÂMICAS PEDAGÓGICAS**, COM VISTA À OPERACIONALIZAÇÃO do ***Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória***, das ***Aprendizagens Essenciais*** das disciplinas, da ***Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania*** e dos ***Perfis Profissionais*** (estes em EFP) - (vd. ***PAE 21|23 ESHM***)	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO **PASEO** A TRABALHAR (RETIRAR AS QUE NÃO SÃO EXPLÍCITAMENTE TRABALHADAS NA DISCIPLINA)
	Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, avaliando criticamente as fontes de informação. Comunicar online a uma escala local, nacional e internacional. Manifestar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem. Gerir adequadamente o tempo e mobilizar estratégias de superação de dificuldades na realização das tarefas. Desenvolver a literacia em língua inglesa, adaptando o discurso ao registo do interlocutor através do uso adequado de vocabulário, expressões idiomáticas correntes, estruturas frásicas diversas e leitura de textos informativos, de opinião e literários.	tais como a elaboração de um portefólio, de diário de aprendizagem e preenchimento de grelhas criteriais. Leitura de textos informativos e de opinião, bem como um conto adaptado, graded reader.	
• **Módulo 6: A World at Risk** COMPETÊNCIA COMUNICATIVA	**Compreensão oral** Reconhecer caraterísticas de diferentes tipos de texto. Inferir o sentido de mensagens específicas no texto oral. Enumerar os principais desafios/ameaças ao ambiente. Identificar questões demográficas, intervenção cívica e solidária, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD. **Compreensão escrita** Ler e inferir o sentido de textos variados identificando vocabulário	Compreensão oral Audição/visionamento de documentos autênticos ou pedagogicamente adaptados, para: • reconhecimento de diferentes tipos de texto e suas caraterísticas; • antecipação e formulação de hipóteses; • seleção, organização de informação e uso progressivamente consistente de conhecimentos; • realização de tarefas de memorização, verificação e consolidação associadas à compreensão e ao uso do saber; • reconhecimento de diferentes padrões de entoação, pronúncia, acentuação; • auto e heteroavaliação do desempenho. Compreensão escrita Leitura de documentos autênticos ou pedagogicamente adaptados, para: • identificação e descodificação de palavras-chave;	

DOMÍNIOS/TEMAS das **AE**	**CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES** das **AE** e dos ***Perfis Profissionais*** (estes em EFP)	**DINÂMICAS PEDAGÓGICAS**, COM VISTA À OPERACIONALIZAÇÃO do ***Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória***, das ***Aprendizagens Essenciais*** das disciplinas, da ***Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania*** e dos ***Perfis Profissionais*** (estes em EFP) - (vd. ***PAE 21|23 ESHM***)	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO **PASEO** A TRABALHAR (RETIRAR AS QUE NÃO SÃO EXPLÍCITAMENTE TRABALHADAS NA DISCIPLINA)
	sobre temas relacionadas com o mundo à nossa volta. Reconhecer caraterísticas de diferentes tipos de texto. Identificar problemas inerentes ao meio ambiente, às questões demográficas, ao papel que o indivíduo pode desempenhar na sociedade para fazer a diferença. **Interação oral** Interagir, pedindo clarificação, recorrendo à reformulação do enunciado para o tornar mais compreensível. Interagir com eficácia, participando em discussões, no âmbito do meio ambiente. Pedir e dar conselhos, fazer sugestões, expressar pontos de vista. I**nteração escrita** Redigir textos, de modo estruturado, atendendo à sua função e destinatário, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD. **Produção oral** Exprimir-se de forma clara sobre as áreas temáticas apresentadas. Produzir, de forma articulada, enunciados para expor informações, usando elementos de coesão. Descrever, narrar e expressar pontos de vista. **Produção escrita**	• formulação, confirmação e/ou reformulação de hipóteses perante uma situação; • reconhecimento de diferentes tipos de texto e suas caraterísticas; • identificação de informação paratextual, contextual e intertextual; • seleção e organização de informação; • análise de textos em suportes variados com diferentes pontos de vista, concebendo e sustentando um ponto de vista próprio; • identificação de pontos fortes e áreas de melhoria. Interação oral Participação em discussões sobre ameaças ao ambiente e questões de natureza demográfica. Participação na simulação de entrevistas e fóruns. Reconhecimento de diferentes padrões de entoação, pronúncia, acentuação. Adequação do discurso ao interlocutor. Reformulação do trabalho individual a partir do feedback do professor e dos pares. Interação escrita Elaboração de textos adequados às tarefas propostas (e-mail, carta formal/informal), utilizando uma linguagem e um registo apropriados. Reformulação do trabalho individual ou de grupo, a partir do feedback do professor e dos pares. Auto e heteroavaliação. Produção oral Identificação de informações específicas em diversos suportes. Problematização de situações com propostas de soluções. Apresentação de trabalhos disciplinares ou/e interdisciplinares. Reformulação do trabalho individual ou de grupo, a partir do feedback do professor e dos pares. Auto e heteroavaliação. Produção escrita	

DOMÍNIOS/TEMAS das **AE**	**CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES** das **AE** e dos ***Perfis Profissionais*** (estes em EFP)	**DINÂMICAS PEDAGÓGICAS**, COM VISTA À OPERACIONALIZAÇÃO do ***Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória***, das ***Aprendizagens Essenciais*** das disciplinas, da ***Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania*** e dos ***Perfis Profissionais*** (estes em EFP) - (vd. ***PAE 21|23 ESHM***)	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO **PASEO** A TRABALHAR (RETIRAR AS QUE NÃO SÃO EXPLÍCITAMENTE TRABALHADAS NA DISCIPLINA)
	Planificar e elaborar uma atividade de escrita, de acordo com as convenções textuais e sociolinguísticas, dentro das áreas temáticas apresentadas, integrando a sua experiência e mobilizando conhecimentos adquiridos noutras disciplinas ou UFCD reformulando-os no sentido de os adequar à tarefa proposta (100-120 palavras).	Realização de tarefas de pesquisa, seleção e organização de informação com recurso a fontes diversas. Planificação da atividade de escrita de acordo com o tipo e função do texto e do destinatário. Elaboração de textos claros e coesos (cartaz, folheto, artigo para publicar no jornal da escola). Reformulação do trabalho individual ou de grupo, a partir do feedback do professor e dos pares.	
COMPETÊNCIA INTERCULTURAL	Desenvolver a consciência do seu universo sociocultural e como este se relaciona com os universos culturais dos outros, relativizando o seu ponto de vista e sistema de valores culturais, demonstrando capacidade de questionar atitudes estereotipadas perante outras sociedades e culturas. Desenvolver atitudes e valores cívicos e éticos favoráveis à compreensão e convivência intercultural.	Análise de textos com diferentes pontos de vista e confronto de argumentos para encontrar semelhanças, diferenças e consistência interna em universos socioculturais distintos. Organização de momentos de discussão com sustentação de afirmações, opiniões ou análise de factos ou dados (ameaças ao ambiente, questões demográficas, mudanças do paradigma social, intervenção cívica e solidária, entre outros), demonstrando respeito por diferenças de opinião.	
COMPETÊNCIA ESTRATÉGICA	Pesquisar, selecionar e organizar informação sobre o mundo que nos rodeia, utilizando fontes e suportes tecnológicos diversos. Mobilizar e desenvolver estratégias autónomas e colaborativas, adaptando-as de modo flexível às exigências das atividades propostas. Relacionar o que ouve, lê e produz com o seu conhecimento e vivência pessoais, avaliando criticamente as fontes de informação.	Pesquisa com base em critérios, com autonomia progressiva. Realização de tarefas de planificação, revisão, monitorização e síntese. Uso de informação paratextual, contextual e intertextual na construção de sentido. Utilização de elementos de coesão nos textos produzidos. Participação em projetos disciplinares e interdisciplinares. Promoção de ações de entreajuda nas tarefas de aprendizagem e/ou na sua organização. Reformulação do trabalho, individualmente ou em grupo, a partir do feedback do professor e dos pares. Realização de práticas de auto e heteroavaliação (elaboração de portefólios, de diários de aprendizagem, preenchimento de	

DOMÍNIOS/TEMAS das **AE**	**CONHECIMENTOS, CAPACIDADES E ATITUDES** das **AE** e dos ***Perfis Profissionais*** (estes em EFP)	**DINÂMICAS PEDAGÓGICAS**, COM VISTA À OPERACIONALIZAÇÃO do ***Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória***, das ***Aprendizagens Essenciais*** das disciplinas, da ***Estratégia Nacional de Educação para a Cidadania*** e dos ***Perfis Profissionais*** (estes em EFP) - (vd. ***PAE 21|23 ESHM***)	ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO **PASEO** A TRABALHAR (RETIRAR AS QUE NÃO SÃO EXPLÍCITAMENTE TRABALHADAS NA DISCIPLINA)
	Comunicar online a uma escala local, nacional e internacional. Manifestar uma atitude proativa perante o processo de aprendizagem. Gerir adequadamente o tempo e mobilizar estratégias de superação de dificuldades na realização das tarefas. Desenvolver a literacia em língua inglesa, adaptando o discurso ao registo do interlocutor através do uso adequado de vocabulário, de expressões idiomáticas correntes, de estruturas frásicas diversas e através da leitura de textos de variada tipologia e em diferentes suportes.	grelhas criteriais). Leitura de textos informativos e de opinião, bem como um conto adaptado, graded reader.	

AVALIAÇÃO das aprendizagens, tal como estipulado no ***Referencial de Avaliação da ESHM***:

Em relação aos PROCESSOS DE RECOLHA DE INFORMAÇÃO PARA UTILIZAÇÃO SUMATIVA, COM VISTA À CLASSIFICAÇÃO DOS ALUNOS, explicita-se o seguinte:

Nas modalidades de ensino presencial e misto, em cada período, a avaliação será feita como segue:

1- No domínio da competência comunicativa, no mínimo, em cada período, serão avaliadas com uma rubrica a expressão oral e a expressão escrita. Já no que à compreensão do oral e à leitura e interpretação de textos diz respeito, será utilizado, também no mínimo, um questionário escrito.

2- No domínio da competência Intercultural será avaliada com um questionário escrito ou oral.

3- No domínio da competência estratégica será avaliada com uma rubrica para o processo de trabalho Individual e/ou o processo de trabalho de grupo / de pesquisa.